

setembro

Em Agosto estivemos fechados — para descanso dos espectadores.

Setembro é tempo de preparar a nova Programação, que apresentamos em Janeiro próximo, e de começarmos também os ensaios da nossa próxima criação: *A bunda preta da Chuvinha*, que estreia no início de Novembro.

Entretanto, estaremos em digressão com *O futuro já era*, que esgotou praticamente todas as sessões em Almada: dias 11 e 12 no Teatro das Beiras, na Covilhã; e 27 e 28 no Teatrão, em Coimbra.

Na Sala Experimental e na Sala de Ensaios, propomos Kurt Weill e Brecht, pelas mãos de João Paulo Santos, ao piano, e a voz de Lara Martins; um clássico de Mestre Gil com encenação de Nuno Carinhas; e, para as crianças, um mergulho (literal) na música de Händel, dirigido por Teresa Gafeira.

Por falar nos mais novos, regressam as *Oficinas para a infância*: no dia 28, *Vamos explorar o Teatro Azul*, com Paula Barroso à frente da expedição! E nos dias 21 e 22 de Setembro, a seguir ao espectáculo *Händel... lá com essa música!*, estão de regresso as *Perguntas ao Palco!*

a judia

A partir de Kurt Weill e Bertolt Brecht
Encenação e dramaturgia de Jorge Balça
Direcção musical de João Paulo Santos
ACTA / TMJB

14 Set • 21h

15 Set • 16h

M/14



händel... lá com essa música!

Texto de Rita Taborda Duarte
Encenação de Teresa Gafeira
Companhia de Teatro de Almada

21 Set • 16h

22 Set • 11h e 15h

M/3



o juiz da beira

Texto de Gil Vicente
Encenação de Nuno Carinhas
Teatro das Beiras / TMJB

28 Set • 21h

29 Set • 16h

M/12

